

BOHEMIA

MANUEL D'UTILISATION



Exemple d'une Bohemia 8 S équipée d'un récepteur VHF, d'un lecteur CD/MP3/USB et d'un micro main

Exemple d'une Bohemia 8.



Techniques Audio Groupe

Route de Lavérune
Montée du Terral
34430 Saint Jean de Védas
FRANCE

Tel : +33 (0)4 67 27 43 05
Fax : +33 (0)4 67 27 85 64
contact@tag-fr.com
www.tag-fr.com

SOMMAIRE

INTRODUCTION

Page 3

CONSEILS D'UTILISATION

Page 3

EQUIPEMENT DE BASE Bohemia7B

Page 4

- ON/OFF
- Entrée Micro/Ligne
- Correcteur de tonalité
- Sorties Ligne et Haut Parleur
- Sortie Alimentation
- Batterie
- Voyants de contrôle

Page 4

Page 4

Page 4

Page 4

Page 4

Page 5

Page 5

EQUIPEMENT DE BASE Bohemia8

Page 5

- ON/OFF
- Entrée Micro/Ligne- Micro HF
- Correcteur de tonalité

Page 5

Page 5

Page 5

OPTIONS

Page 6

- Récepteur R-300M et SDR-500M
- Micro main SQ-5016 + Chargeur
- Emetteur Ceinture SM-5016 + Chargeur
- PIED-25 + Caddie
- Lecteurs

Page 6

Pages 6-8

Pages 9-11

Page 11

Pages 12 -20

DONNEES TECHNIQUES BOHEMIA Pages 21-22

INTRODUCTION

Nous vous remercions d'avoir choisi la Bohemia.. Pour une utilisation optimale, nous vous conseillons de lire attentivement la notice avant de l'utiliser pour la première fois.

La Bohemia 7B, la Bohemia 7S et la Bohemia 8 sont de petits systèmes portables d'une puissance de 70 W RMS, offrant au choix un système VHF ou UHF, un lecteur CD, un lecteur ou un enregistreur numérique.

CONSEILS D'UTILISATION

- ✓ Charger l'appareil avant de l'utiliser.
- ✓ Ne pas utiliser la **BOHEMIA** dans un milieu humide, poussiéreux, ou à proximité de systèmes de chauffage, radiateur, en plein soleil ou à de très basses températures.
- ✓ Placer l'appareil dans un endroit bien ventilé.
- ✓ Veiller à ne pas soumettre l'appareil à de fortes secousses ou à ne pas le faire tomber sur le sol, car l'électronique de l'appareil peut être endommagée.
- ✓ Transporter l'appareil avec précaution.
- ✓ Veuille à baisser le bouton du volume avant d'éteindre l'appareil.
- ✓ Manipuler les boutons de fonction avec précaution.
- ✓ Nettoyer l'appareil régulièrement
- ✓ Conserver l'emballage d'origine de l'appareil afin de pouvoir l'utiliser en cas de retour et d'ainsi minimiser les risques de détérioration durant le transport.



Le témoin repéré dans un triangle équilatéral dans lequel se trouve un point d'exclamation, alerte l'utilisateur d'un problème important et qui nécessite l'intervention d'un service de maintenance agréé et compétent.



Le témoin lumineux repéré dans un triangle équilatéral dans lequel se trouve une flèche en zigzag dirigée vers le bas, alerte l'utilisateur d'une mauvaise isolation électrique ou d'une tension "non conforme et dangereuse" à l'intérieur de l'appareil qui risque de provoquer une électrocution.

EQUIPEMENT DE BASE Bohemia7B



BOUTON ON/OFF

Pour allumer et éteindre l'appareil.



1 ENTREE MICRO ET 1 ENTREE LIGNE

La BOHEMIA7B est équipée d'une entrée micro sur jack stéréo 6.35, d'une entrée ligne avec 2 connecteurs RCA et d'un contrôle de volume. La sélection de l'entrée est automatique, un bouton de volume permet le contrôle de niveau. Si les deux entrées sont connectées il est possible de les utiliser simultanément.

ATTENTION: Réglage du micro

À la mise sous tension du micro sans fil, ne jamais monter le volume avant d'être assez loin de la Bohemia, de façon à éviter les risques d'accrochage avec les haut-parleurs. Nous vous conseillons d'éteindre le micro, régler le volume de la Bohemia, vous éloigner de quelques pas avant de rallumer le micro.



CORRECTEUR DE TONALITE

La BOHEMIA7B est équipée de 3 correcteurs de tonalité très performants:
Basses: accordé sur 100 Hz avec une efficacité de +/- 12 dB
Mid: correcteur spécialement étudié pour les fréquences Medium permettant d'augmenter de façon très significative la présence de la voix sur les entrées Micro
Veuillez à ne pas trop "pousser" le réglage Medium du correcteur 3 bandes
Aigues: correcteur accordé sur 10000 Hz avec une efficacité de +/- 12 dB

SORTIE LIGNE



La BOHEMIA7B est équipée d'une sortie ligne sur RCA permettant de les relier à une autre BOHEMIA ou un autre système de sonorisation. Il suffit pour cela de relier la sortie LINE OUT à l'entrée LINE IN du produit correspondant.

SORTIE HAUT PARLEUR

La BOHEMIA7B est équipée d'une sortie amplifiée sur Jack 6.35 pour une éventuelle enceinte supplémentaire réf. : Bohemia7, cordon de liaison: CH15.



NE JAMAIS CONNECTER D'ENCEINTE 4 OHMS SOUS RISQUE DE DETERIORATION DE LA BOHEMIA

N'utiliser qu'un jack mono.



ENTREE ALIMENTATION

Entrée alim 12 Volts Permet de travailler sur secteur (BOHEMIA7S et BOHEMIA7B) et de recharger la batterie de la BOHEMIA7B. Il est recommandé d'utiliser pour cela le câble fourni à cet effet.

BATTERIE

La BOHEMIA7B est équipée d'une batterie 2.3 Ah / 12V au plomb acceptant de très nombreuses charges et décharges. Sur secteur l'enceinte peut fonctionner indéfiniment, pendant qu'elle se recharge. Sur batterie, autonomie minimum : 3 heures, maximum : 6 heures

VOYANTS DE CONTROLE

✓ VOYANT VERT "ON":

- L'appareil est prêt à fonctionner
- La batterie est chargée

✓ VOYANT ROUGE "BATTERIE DECHARGEE":

- La batterie a atteint sa limite d'autonomie, il reste donc entre 5 et 20 minutes de temps de fonctionnement selon les options en fonction
- Si ce temps ne suffit pas, connecter la BOHEMIA7B sur secteur (pas de limite de temps d'utilisation, la batterie se recharge).
- Si vous ne pouvez pas connecter l'appareil sur secteur, vous pouvez le connecter sur une prise 12 V d'une voiture (câble CH15B) ou à Pack Batterie avec l'entrée 12 V DC.

✓ VOYANT ORANGE "CHARGEUR":

- La BOHEMIA est prête à fonctionner, position " ON "
- Le chargeur automatique interne fait monter la tension de la batterie jusqu'à son niveau maxi +/- 13 V.



EQUIPEMENT DE BASE Bohemia8



BOUTON ON/OFF

Pour allumer ou éteindre l'appareil

1 ENTREE MICRO ou MICRO HF et 1 ENTREE LIGNE

La BOHEMIA8 est équipée d'une entrée micro sur Jack stéréo 6.35, d'une entrée ligne équipée de 2 connecteurs type RCA et d'un contrôle de volume. La sélection de l'entrée est automatique. Si les deux entrées sont connectées, elles peuvent être utilisées simultanément. Quand la BOHEMIA est équipée d'un micro HF, l'entrée Micro est remplacée par le micro HF.



CORRECTEUR DE TONALITE

La BOHEMIA8 est équipée de 2 correcteurs de tonalité très performants
Basses: accordé sur 100 Hz avec une efficacité de +/- 12 dB
Aigues: correcteur accordé sur 10000 Hz avec une efficacité de +/- 12 dB

OPTIONS Bohemia7B et Bohemia8

SYSTEME SANS FIL VHF OU UHF

L'appareil peut être équipé d'un système HF, soit un récepteur mono fréquence VHF ou un récepteur UHF 16 fréquences. Le récepteur est intégré dans la partie inférieure de l'enceinte.

Caractéristiques techniques du récepteur R-300M

Récepteur VHF, Non Diversity

✓ Bouton sur le récepteur :

Le bouton du volume est à la fois bouton marche/arrêt et contrôle de volume pour le système sans fil.

✓ Bouton sur le micro main/Emetteur ceinture :

Le voyant s'allume quand la liaison HF entre l'émetteur et le récepteur est OK

Caractéristiques techniques du récepteur SDR-500M

Récepteur UHF, True Diversity, avec Pilotone.

✓ Bouton sur le récepteur :

Le bouton du volume est à la fois bouton marche/arrêt et contrôle de volume pour le système sans fil.

✓ Bouton sur le micro/emetteur ceinture :

Le voyant s'allume quand la liaison HF entre l'émetteur et le récepteur est OK

On peut changer la fréquence grâce au bouton situé sous le contrôle de volume.

EMETTEUR MICRO MAIN VHF OU UHF

En fonction du récepteur VHF ou UHF on utilise un micro VHF Q-1002 ou UHF SQ 5016.

MICRO EMETTEUR MAIN VHF: Q-1002

Récepteur mono fréquence

1. Capsule du micro
2. Témoin charge batterie - LED
3. Compartiment à piles
4. Bouton Marche/Arrêt (ON/OFF)



INSTALLATION DES BATTERIES

Pile utilisée 9 V. Pour installer une nouvelle pile dévisser la trappe du compartiment, et insérer la nouvelle pile en respectant la polarité. Pour une utilisation prolongée, on recommande d'utiliser des piles alcalines.

Ne pas oublier de faire glisser le bouton en position "ON" position comme indiqué ci dessous. Dès que le micro est allumé, le voyant témoin de charge s'allume, indiquant qu'il fonctionne normalement. S'il ne s'allume pas, soit la pile est vide, soit elle est mal installée.

Après avoir rallumé le micro, le voyant du récepteur s'allume, indiquant que le micro fonctionne normalement.

Eteindre le micro s'il n'est pas utilisé et enlever la pile s'il doit rester non utilisé pendant une période prolongée



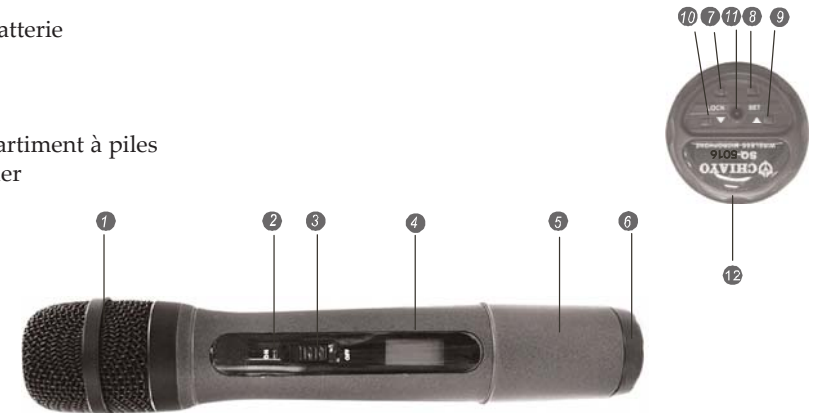
ⓘ ATTENTION : BATTERIE

Pour installer des batteries rechargeables il est recommandé de n'utiliser que des batteries NiMH et jamais d'alcalines. Un mauvais choix de batteries peut endommager les fonctions du micro. Vérifier également l'état de charge de la batterie. Oter les batteries du micro si celui-ci n'est pas utilisé pendant plusieurs jours. De nombreuses batteries perdent du liquide et peuvent abîmer le micro. Vérifier également que le récepteur et l'émetteur sont sur la même fréquence.

EMETTEUR MICRO MAIN UHF : SQ-5016

Le micro est équipé de 16 fréquences

1. Capsule micro
2. Témoin charge batterie
3. Bouton ON/OFF
4. Ecran LCD
5. Corps du micro
6. Trappe du compartiment à piles
7. Bloquer/Débloquer
8. Réglage
9. UP
10. DOWN
11. Prise chargeur
12. Nom Modèle



Réglages du micro

1. Choix de la FREQUENCE

Utiliser UP et DOWN, pour arriver au "Channel/Frequency". Lorsque le curseur s'allume, procéder au réglage. Pour le choix de la fréquence utiliser UP et Down. Dès qu'une fréquence est choisie, elle est automatiquement sauvegardée.

2. Changement de la SENSIBILITE

Utiliser UP et DOWN, pour arriver au menu "Sens Set". A l'aide des flèches UP et DOWN diminuer ou augmenter la sensibilité du micro. Niveau: 1 - 4. Le niveau 1 convient pour le chant, niveau 4 pour la parole ou si l'on installe le micro sur un pied

3. Choix de la BATTERIE

Utiliser UP et DOWN, pour arriver au point "Batterie" dans le menu.

Avec UP et DOWN choisir la batterie: NiMH (batterie rechargeable) ou AKLN (alcaline). Dès que la batterie a été sélectionnée, elle est sélectionnée et sauvegardée.

Changement de batteries

2 piles AA sont nécessaires Dévisser le couvercle à piles et insérer les nouvelles piles en respectant la polarité



ⓘ ATTENTION : BATTERIE

Pour installer des batteries rechargeables il est recommandé de n'utiliser que des batteries NiMH et jamais d'alcalines. Un mauvais choix de batteries peut endommager les fonctions du micro. Vérifier également l'état de charge de la batterie. Oter les batteries du micro si celui-ci n'est pas utilisé pendant plusieurs jours. De nombreuses batteries perdent du liquide et peuvent abîmer le micro. Vérifier également que le récepteur et l'émetteur sont sur la même fréquence.

Chargeur HC-30

Les micros main et les émetteurs ceinture peuvent être rechargés. Le chargeur HC-30 est destiné au micro main SQ 5016. Avant de recharger vérifier qu'il s'agit bien de batteries rechargeables



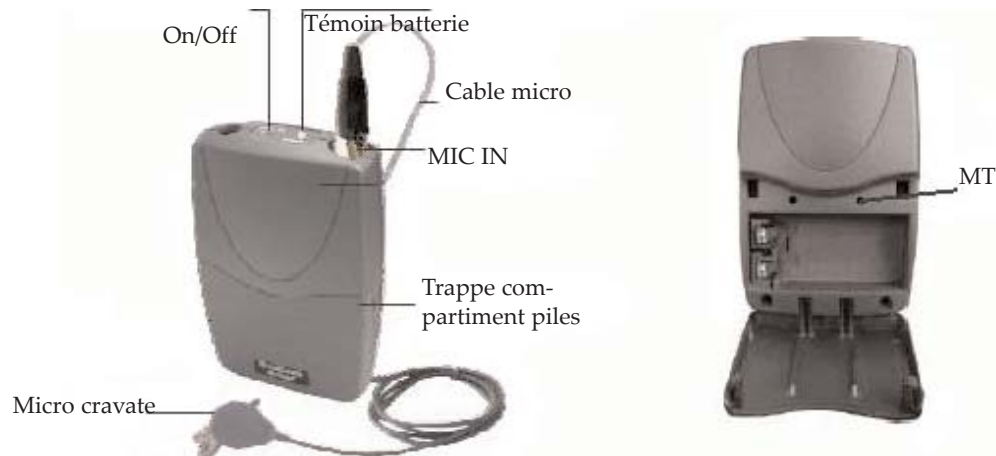
EMETTEURS CEINTURE VHF OU UHF

Selon le système HF utilisé, on choisit un émetteur ceinture VHF ou UHF

EMETTEUR CEINTURE M-1002 (VHF)

Réglage de la sensibilité

Un bouton pour une basse impédance est intégré (Lo-Z) dans l'émetteur. Utiliser le bouton "MT" pour modifier l'impédance.



Installation des piles

Il est conseillé d'utiliser une pile AA 9V. Presser légèrement des 2 côtés du compartiment à piles, et introduire la nouvelle batterie ATTENTION A LA POLARITE!



Clip de fixation

Ce clip de fixation tout à fait unique permet une rotation de 360°. Choisir la position la plus appropriée pour un maximum de confort.

ⓘ ATTENTION : BATTERIE

Oter les batteries du micro si celui-ci n'est pas utilisé pendant plusieurs jours. De nombreuses batteries perdent du liquide et peuvent abîmer le micro.

EMETTEUR CEINTURE SM-5016 (UHF)



1. Antenne
2. Témoin charge batterie
3. Mute
4. Connecteur mini XLR
5. Bouton ON/OFF
6. Ecran LCD
7. Prise chargeur
8. Trappe accès piles
9. Contact pour chargeur
10. Micro cravate
11. Pince micro



12. SET
13. UP
14. DOWN
15. GT
16. MT

Réglages émetteur ceinture

1. Choix du canal

Utiliser UP et DOWN, pour arriver au "Channel/Frequency". Lorsque le curseur s'allume, procéder au réglage. Pour le choix de la fréquence utiliser UP et Down. Dès qu'une fréquence est choisie elle est automatiquement sauvegardée.



2. Réglage du gain

Les boutons réglant une haute (Hi-Z) impédance ou une basse impédance (Lo-Z) sont situés dans l'émetteur. Pour une basse impédance utiliser MT et pour une haute impédance (guitare ou instrument) utiliser GT.

3. Choix de la batterie

Utiliser UP et DOWN, pour arriver au point "Batterie" dans le menu. Avec UP et DOWN choisir la batterie: NiMH (batterie rechargeable) ou AKLN (alcaline). Dès que la batterie a été sélectionnée, elle est sélectionnée et sauvegardée.



Installation des piles

On utilise 2 piles type AA. Dévisser le couvercle du compartiment à piles et introduire les nouvelles piles. ATTENTION A LA POLARITE



ⓘ CAUTION: BATTERY

Pour installer des batteries rechargeables il est recommandé de n'utiliser que des batteries NiMH et jamais d'alcalines. Un mauvais choix de batteries peut endommager les fonctions du micro. Vérifier également l'état de charge de la batterie. Oter les batteries du micro si celui-ci n'est pas utilisé pendant plusieurs jours. De nombreuses batteries perdent du liquide et peuvent abîmer le micro. Vérifier également que le récepteur et l'émetteur sont sur la même fréquence.

Chargeur HC-37

L'émetteur ceinture SM 5016 peut être rechargé avec le chargeur HC 37. Avant de charger s'assurer qu'il s'agit bien de piles rechargeables.



PIED-25

Pied tripode aluminium :Hauteur 1,10-1,85 m ; Charge maxi 25 kg .Livré avec une housse



LECTEURS

La BOHEMIA peut être équipée d'un lecteur, au choix 1 lecteur CD/MP3/USB (réf. CD-456), un lecteur numérique (réf. EM010PR) ou lecteur enregistreur numérique (réf. EM020R)..

CD-456

La BOHEMIA peut être équipée d'un lecteur, au choix 1 lecteur CD/MP3/USB (réf. CD-456), un lecteur numérique (réf. EM010PR) ou lecteur enregistreur numérique (réf. EM020R)..



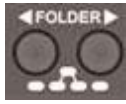
















Touches	Explications	Panneau avant	Télé commande
PLAY/PAUSE	Commence la lecture Interrompt la lecture		
STOP/EJECT	Arrêt de la musique Introduction/Ejection du CD		
Pitch Control	En tournant dans le sens des aiguilles d'une montre augmentation de la vitesse de la musique et inversement.		
ESP	Contrôle anti choc. Il dure environ. 40 secondes		
UP/CUE Skip	Une légère pression permet de passer au titre suivant. Une pression un peu plus longue permet d'avancer dans le morceau. En mode lecture: Le morceau choisi commence automatiquement En mode Stop/Pause: On change de page de lecture. En mode Programme: On passe au titre suivant selon la suite programme		
DOWN/REV Skip	Une légère pression permet de passer au titre précédent. Une pression un peu plus longue permet de reculer dans le morceau. En mode Lecture: le morceau choisi commence automatiquement En mode Stop/Pause: La lecture ne se fait pas automatiquement En mode Programme: On passe au titre précédent selon la suite programme		
FOLDER Skip	Cette touche permet de choisir le dossier suivant. En mode Stop: choix du dossier suivant En mode Programme : permet de choisir le premier titre dans le dossier suivant. En mode Lecture: permet de choisir le premier titre dans le dossier suivant.		

EM-010PR

Ce lecteur est équipé d'un Pitch Control


















Touches	Explications	Panneau avant	Télé commande
POWER	Permet d'allumer et d'éteindre le lecteur		
PLAY/PAUSE	Play Pause		
STOP USB/Card (FUNC)	Arrêt de la musique Changement de mode lecture		
Pitch Control	En tournant dans le sens des aiguilles d'une montre augmentation de la vitesse de la musique et inversément.		
UP/CUE Title Skip	Une légère pression sur cette touche permet de choisir le titre suivant. En appuyant un peu plus (>0,7s) on peut avancer rapidement dans le morceau. En mode Lecture: Le morceau choisi débute automatiquement. En mode Stop/pause: Le morceau ne démarre pas automatiquement. En mode Programme: Permet de passer au titre suivant.		
DOWN/ REV Title Skip	Une légère pression permet de choisir le titre précédent. En maintenant la pression pendant un court instant (>0,7s) on peut retourner en arrière dans un morceau. En mode Lecture: Le morceau choisi débute automatiquement. En mode Stop/Pause: Pas de démarrage automatique. En mode Programme: On passe au titre précédent selon la suite programmée		
PRE-UP FOL- DER>>	Cette touche permet de passer au dossier suivant En mode Stop: choix du dossier suivant En mode Programme : permet de choisir le premier titre dans le dossier suivant. En mode Lecture: permet de choisir le premier titre dans le dossier suivant .		

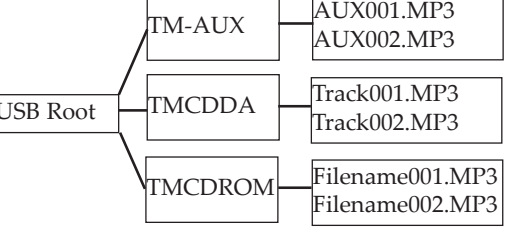




Touches	Explications	Panneau avant	Télé commande
PRE-DOWN FOLDER<<	Cette touche permet de passer au dossier précédent. En mode Stop: choix du dossier précédent. En mode Programme: permet de choisir le premier titre dans le dossier précédent. En mode Lecture: permet de choisir le premier titre dans le dossier précédent		
REPEAT	a touche "REPEAT" permet d'accéder au mode répétition: Repeat 1 track: répétition du titre en cours Repeat 1 file: répétition du dossier en cours Repeat all track: répétition de tous les titres. Repeat off → repeat 1 track → repeat 1 file → ← repeat all track ←		
PROG	Cette touche permet de choisir les titres et leur ordre de passage. Pour effacer ce choix utiliser la touche Stop.		
MUTE	Fonction Mute: arrêt de la musique En appuyant à nouveau sur cette touche retour annulation du Mute		
INTRO	Fonction Intro: cette touche permet de lire pendant 10 secondes chaque titre, à partir du premier.		
RANDOM	Mode de lecture aléatoire		
VOL-	Diminue le volume d'1 dB par pas (volume minimum = 0dB)		
VOL+	Augmente le volume d'1dB par pas (volume maxi 30dB)		
FIND	Cette touche permet de changer l'information figurant sur l'écran (nom de l'album ou titre, ou compteur) et de choisir le titre ou le dossier que l'on veut écouter.		
0-10	Le clavier permet de choisir directement le morceau choisi en tapant le numéro + Play.		

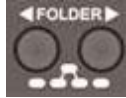













EMO20R

Lecteur/Enregistreur MP3 / USB + SD MMC



Touches	Explications	Lecteur Face avant	Télé commande
POWER	On/Off		
PLAY/PAUSE	Lecture Pause		
STOP	Arrêt de la musique		
FUNC	Changement de mode de lecture 		
UP/CUE Title skip	Une légère pression de cette touche permet de choisir le titre suivant. En appuyant un peu plus longtemps (>0,7s) avance rapide dans le titre. En mode Lecture : Le morceau choisi commence automatiquement En mode Stop/Pause: Le morceau choisi ne commence pas automatiquement. En mode Programme: Suivant la série programmée on passe au titre suivant.		
DOWN/ REV Title skip	Une légère pression de cette touche permet de choisir le morceau précédent. En appuyant un peu plus longtemps (>0,7s) retour rapide dans le morceau En mode Lecture: Le morceau choisi démarre automatiquement. En mode Stop/Pause: Le morceau choisi ne démarre pas automatiquement. En mode Programme: Suivant la série programmée on passe au titre précédent		
DELETE Effacer	En mode USB , presser la touche DEL et utiliser les touches >> Next ou << Back pour sélectionner le dossier. Presser longuement la touche >> Next ou << Back encore une fois pour sélectionner le fichier désiré. Appuyer sur la touche DEL pour démarrer la suppression du fichier		

Touches	Explications	Lecteur Face avant	Télé commande
REC	Une légère pression sur la touche FUNC permet de choisir: MP3, SD MMC ou AUX En appuyant un peu plus longtemps on peut choisir la qualité de l'enregistrement: MID→HIGH→LOW→MID MID (128Kbps = qualité moyenne), LOW (64Kbps = qualité la plus basse), HIGH (256Kbps = qualité maximale) Si vous avez utilisé une carte et une clé USB sélectionner la destination avec >> Next ou << Back: USB ou CARD . Presser la touche "REC" pour démarrer l'enregistrement, l'afficheur indique REC WAIT , puis REC AUX Quand vous désirez stopper l'enregistrement appuyer sur la touche STOP . L'afficheur indique REC OK ATTENTION : Espace de stockage Si vous n'avez pas assez de place sur votre clé USB ou votre carte, l'enregistrement ne fonctionnera pas. L'afficheur indique REC NG si l'enregistrement ne s'est pas affiché correctement. Structure des fichiers à l'enregistrement 		
PRE-UP FOL- DER>>	Cette touche permet de choisir le dossier suivant. En mode Stop permet de passer au dossier suivant En mode Programme: permet de passer au premier fichier dans le dossier suivant En mode Lecture: permet de passer au premier fichier dans le dossier suivant.		

Touches	Explications	Lecteur panneau avant	Télé commande
PRE-DOWN FOLDER<<	Cette touche permet de passer au dossier précédent. En mode Stop: Retour au dossier précédent En mode Programme: Permet de choisir le premier titre dans le dossier précédent. En mode Lecture: Permet de choisir le premier titre dans le dossier précédent		
REPEAT	La touche "REPEAT" permet d'accéder au mode répétition Repeat all: Répétition de tous les titres Repeat album: Répétition de l'album Repeat off → repeat all → repeat album		
PROG	La touche PROG permet de sélectionner un choix et une série de titres. Pour effacer cette programmation appuyer sur STOP.		
MUTE	Fonction Mute: arrêt de la musique. En appuyant à nouveau retour de la musique.		
INTRO	Chaque titre est joué pendant quelques secondes		
RANDOM	Lecture de tous les titres en mode aléatoire.		
VOL-	Diminue le volume d'1 dB par pas (volume le plus bas = 0dB)		
VOL+	Augmente le volume d'1 dB par pas (volume maxi 30dB)		
FIND	Cette touche permet de changer l'information figurant sur l'écran (nom de l'album ou titre, ou compteur) et de choisir le titre ou le fichier que l'on veut écouter.		
0-10	Le clavier permet de choisir directement le morceau que l'on veut écouter, en tapant le numéro du morceau + Play		

DONNEES TECHNIQUES

Equipement Base	Bohemia 7B	Bohemia 7S
Puissance RMS	70 Watts / 4 ohms	70 Watts / 4 ohms
Haut Parleur	1 woofer 6,5" - 16 cm / 1 dome tweeter	1 woofer 6,5" - 16 cm / 1 dome tweeter
Alimentation	Secteur 220 V + Batterie	Secteur 220 V
Batterie au plomb	Batterie intégrée 2.3 Ah - 12 V	-
Autonomie	3 -6 heures sur batterie / illimitée sur secteur	-
Entrées	Entrées mixables: 1 entrée ligne sur RCA 1 entrée Mic symétrique sur Jack 6,35 Bouton ON/OFF	Entrées mixables : 1 entrée ligne asymétrique sur RCA 1 entrée Mic symétrique sur Jack 6.35 Bouton ON/OFF
Egaliseur 3 bandes	Bass, Mid, Treble	Bass, Mid, Treble
Sorties	1 sortie Ligne asymétrique sur RCA 1 sortie HP sur jack 6.35	1 sortie Ligne asymétrique sur RCA 1 sortie HP sur Jack 6.35
Infos complémentaires	Poignée de transport Dimensions: 36 x 25,5 x 22,5 cm Poids: 9 kg Caisse ABS noire	Poignée de transport Dimensions: 36 x 25,5 x 22,5 cm Poidst: 6 kg Caisse ABS noire
Options		
Système HFUH:	1 Récepteur VHF mono fréquence R-300M ou 1 Récepteur UHF 16 Freq. SDR-500M	1 Récepteur VHF mono fréquence R-300M ou 1 Récepteur UHF 16 Fréq. SDR-500M
lecteurs	1 seul Lecteur possible au choix Lecteur CD/MP3/USB CD 456 Lecteur numérique: T-EM010PR Enregistreur numérique : T-EM020R	1 seul Lecteur possible au choix Lecteur CD/MP3/USB CD 456 Lecteur numérique: T-EM010PR Enregistreur numérique : T-EM020R

DONNEES TECHNIQUEy

Equipement Base	Bohemia 7	Bohemia 8
Puissance RMS	70 Watts / 4 ohms	100 W RMS / 4 ohms
Haut Parleur	1 woofer 6,5" - 16 cm / 1 dome tweeter	1 woofer 6,5" - 16 cm / 1 dome tweeter
Alimentation	Secteur 220 V	Secteur 220 V
Batterie au plomb	-	-
Autonomie	-	-
Entrées		Entrées mixables 1 Entrée Ligne asymétrique sur RCA 1 Entrée Micro symétrique sur Jack 6.35 Bouton ON/OFF
Egaliseur 2 bandes	-	Bass, Treble
Sorties	-	-
Infos complémentaires	Lyre de fixation Poignée de transport Dim.: 36 x 25,5 x 22,5 cm Poids : 4,5 kg Caisse ABS noir Enceintes Esclave. recommande pour Bohemia7S ou Bohemia7B	Dim.: 36 x 25,5 x 22,5 cm Poids: 6 kg Black ABS cabinet
Options		
Systeme HF	-	1 Recepteur VHF monofrequence R-300M ou 1 Recepteur UHF 16 Freq SDR-500M
Lecteurs	-	1 Lecteur au choix: Lecteur CD/USBMP3 CD-456 Lecteur numérique: T-EM010PR Enregistreur numérique: T-EM020R